

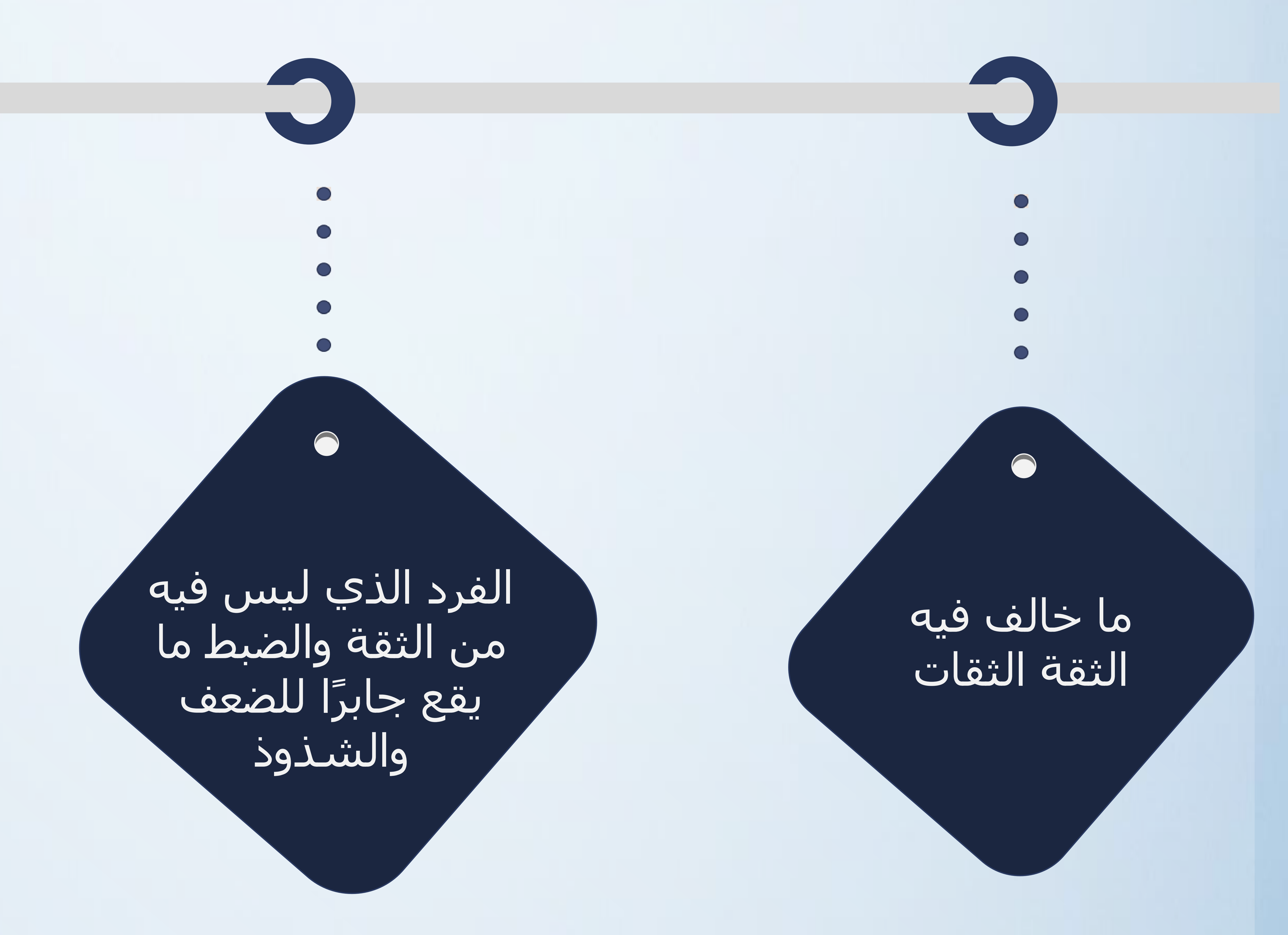
تشجيرات مقدمة ابن الصلاح

فاطمة عجين – رشا أمين – غادة العتيبي - هبة الشاذلي



طرق تحمل الحديث
الصحيح منها عند ابن الصلاح
غير صحيح منها عند ابن الصلاح
السماع
القراءة على الشيخ (العرض)
بعض صور الإجازة
المناولة المقرونة بالإجازة
المكاتبة
الإجازة في معين لمعين
الإجازة لمعين في غير معين
إجازة المجاز
المكاتبة المجردة من الإجازة
المكاتبة المقرونة بالإجازة "نفس قوة المناولة المقرونة بالإجازة"
بعض صور الإجازة
الإجازة لمعين بوصف العموم
الإجازة للمجهول أو بالمجهول
الإجازة المعلقة بشرط
الإجازة للعموم
الإجازة للطفل الصغير الذي لا يصح سماعه
إجازة ما لم يسمعه المجيز ولم يتحمله أصلا بعد ليرويه المجاز له إذا تحمله المجيز بعد ذلك
المناولة المجردة من الإجازة
الإعلام
الوصية
الوجادة
بخط الكاتب من المنقطع والمرسل إلا أن فيها شيء من الاتصال
بغير خط الكاتب لا يوجد فيها شيء من الاتصال

الشاذ عند ابن الصلاح



حكم الشاذ عند ابن الصلاح



إذا خالف الثقة من هم أولى منه بالحفظ

حكمه: شاذ مردود

ان كان تفردا وليس مخالفة ينظر في حال الراوي

ان كان ثقة ضابطًا حكمه القبول

إن لم يكن ثقة كان هذا مزحزحًا عن الصحيح وفيه تفصيل

الراوي غير بعيد عن درجة الضبط حديثه من نوع الحسن

ان كان الراوي بعيدًا عن درجة الضبط حكمه أنه شاذ منكر فهو مردود

المنكر عند ابن الصلاح هو نفس **الشاذ**

حكم زيادة الثقة عند ابن الصلاح

تنقسم إلى ثلاثة أقسام عنده وكل منها له حكم



زيادة منافية لبقية الثقات حكمها **الرد**



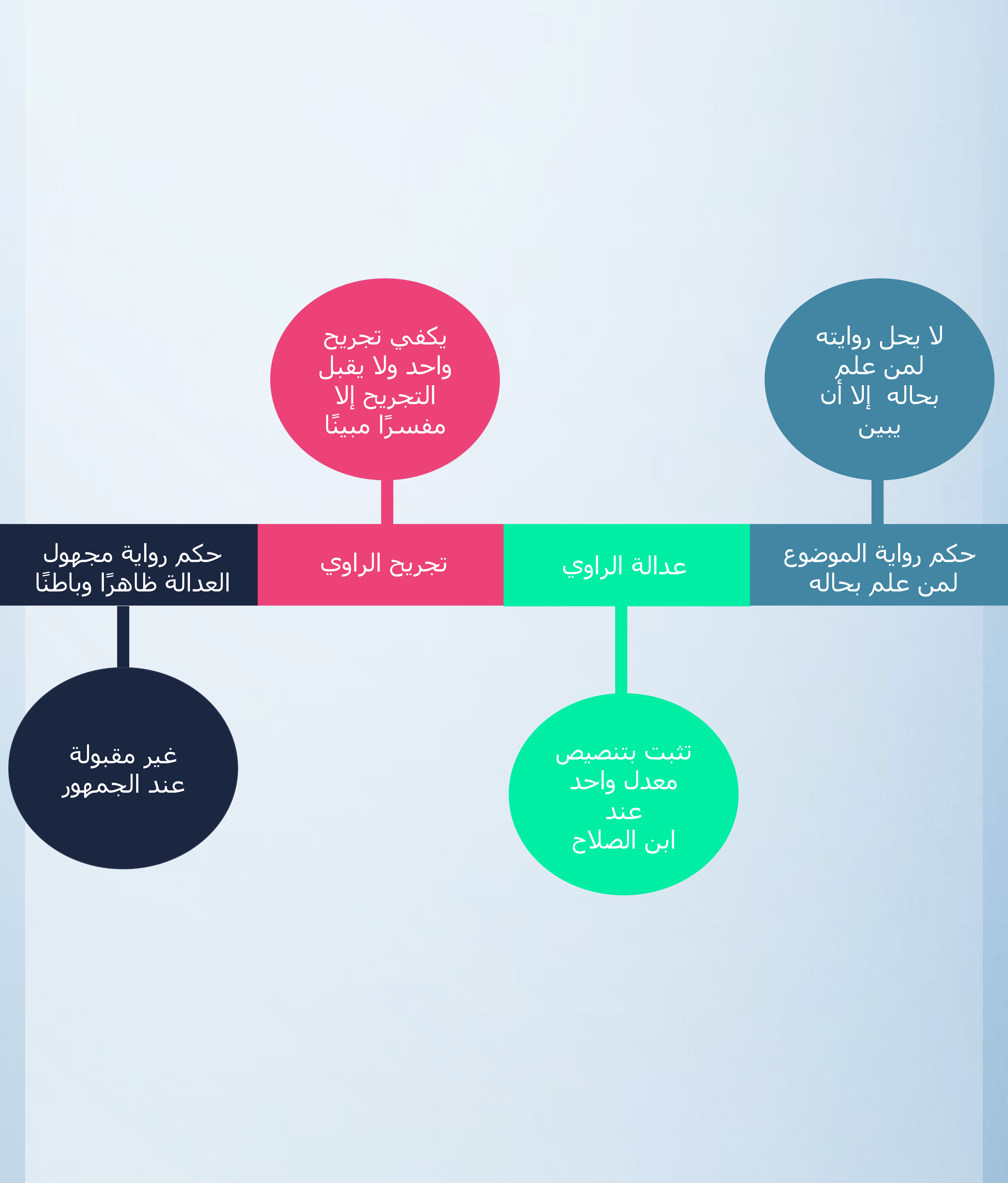
زيادة رواها هو و لم يروها غيره و لا مخالفة فيها حكمها **القبول**



زيادة لفظ في حديث رووه الثقات ولم يذكروا هذا اللفظ **لم يذكر ابن الصلاح حكمها**



حكم الحديث الفرد عند ابن الصلاح
الفرد المطلق (نفس حكم تفرد الراوي في الشاذ)
إذا انفرد الراوي برواية
إذا كان مخالفًا لمن هو أولى منه بالحفظ والضبط حكمه **الرد والشذوذ**
إذا لم يكن مخالفًا لما رواه غيره ينظر في حال الراوي
ان كان عدلا ثقة ضابطًا **قبل تفرده**
ان لم يكن عدلا حكمه **أنه مزحزح له عن الصحيح**
الفرد النسبي
ما يرويه ثقة عن كل ثقة حكمه **قريب من القسم الأول**
ما تفرد بروايته أهل مصر من الأمصار مثال (تفرد به أهل مكة)
حكمه: لا يقتضي هذا الحكم بضعف الحديث إلا إذا كان المقصود رواه راو واحد من أهل مكة فيصير حكمه **قريب من القسم الأول** (الفرد المطلق)



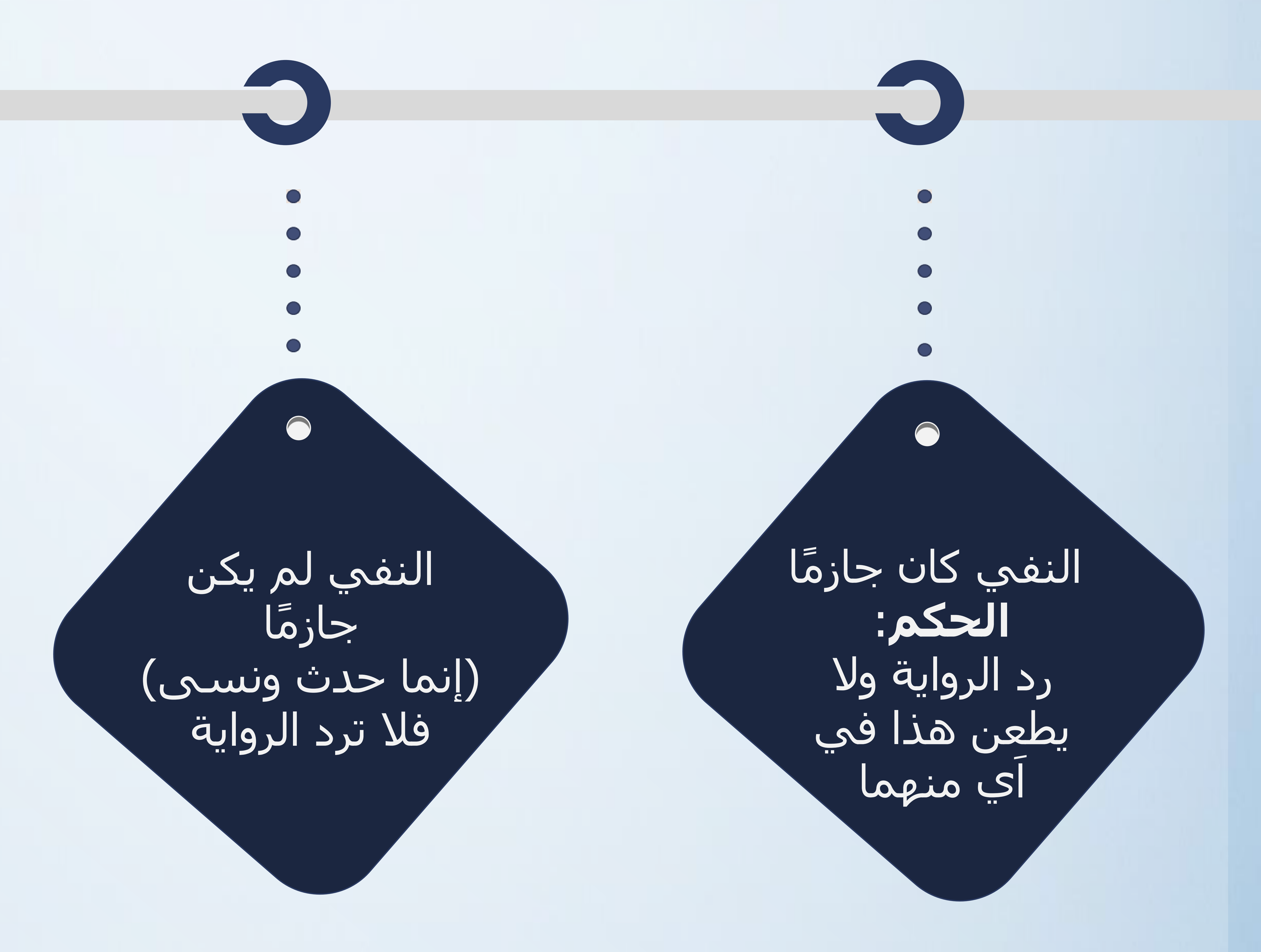
لا يحل روايته
لمن علم
بحاله إلا أن
يبين
يكفي تجريح
واحد ولا يقبل
التجريح إلا
مفسرًا مبينًا
حكم رواية الموضوع
لمن علم بحاله
عدالة الراوي
تجريح الراوي
حكم رواية مجهول
العدالة ظاهرًا وباطنًا
تثبت بتنصيص
معدل واحد
عند
ابن الصلاح
غير مقبولة
عند الجمهور

حكم العلة

عند وجود مخالفة من الراوي الثقة أو تفرد ينضم اليها قرائن بوجود العلة ويكون حكمها

- إما يحكم بوجود العلة
- التردد بالحكم فيتوقف وهذا مانع أيضًا من الحكم بالصحة

حكم رواية الثقة عن الثقة إذا نفى الشيخ أنه حدثه



كيف ترفع الجهالة عن الراوي

يكفيه رواية راو واحد عنه

حكم رواية المبتدع (بدعة غير مكفرة)

ترد روايته إذا كان داعيًا إلى بدعته

ما حكم ما يلي عند ابن الصلاح؟

حكم المرسل	حكمه حكم الضعيف ما لم يأت من وجه اخر

حكم رواية المدلس

فيه تفصيل

حكمه إذا جاء بلفظ محتمل لا يبين السماع حكم المرسل

و إذا جاء بلفظ دال على الاتصال فهو محتج به

الفرق بين المنقطع و المرسل عند ابن الصلاح

المرسل اكثر ما يطلق ما رواه التابعي عن الرسول صلى الله عليه و سلم

المنقطع ما رواه دون التابعي عن الصحابة

حكم المعنعن

ثبوت اللقاء بين الراوي ومن روى عنه

ألا يكون الراوي مدلسًا

حكــمه
يحمل حينها على **ظاهر الاتصال** إلا إذا ظهر ما يخالف

ما حكم الحديث الذي بإسناده (أن)؟

أن وعن سواء والاعتبار لا بالحروف إنما باللقاء والسلامة من التدليس فتحملان على الاتصال حتى يتبين في الحديث الانقطاع